



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
82040507

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01-06-1997



FECHA DE ELABORACION : 01-May-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Jun-03



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
82040507

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad
- RESTITUCION** RESTITUCION Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura inglesa (aplicado casi exclusivamente a la vivienda) a veces llamado "Tudor", por sus semejanzas con la arquitectura de ese periodo inglés grandes cubiertas pendientes en teja de barro, los "áticos" o "mansardas" afloran a la fachada y producen ventanas salientes, uso de ladrillo como material de fachada. El tratamiento de fachadas es de "libre interpretación" en tanto el estilo carece de normas estrictas. En algunos ejemplos se usan entramados de madera o simulacros en los segundos pisos, a la manera isabelina. En otros se trabajan ventanas abombadas (bay-windows), molduras de resalte de jambas y dinteles de puertas y ventanas. En este caso, se destaca la combinación de ladrillo y piedra o concreto, por medio del cual se elabora la ornamentación de la fachada. Otros aspectos: Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general. Simetría y modulación de vanos. Empleo de elementos ornamentales de piedra, cornisas y molduras para enmarcar los vanos. Relieves en fachada por medio de la combinación de piedra o cemento y ladrillo.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se encuentra localizado en el barrio Granada, el cual fue considerado por el Decreto 619 de 2000 (Plan de Ordenamiento Territorial) como parte de un Sector de Interés Cultural con desarrollo individual en razón a sus valores urbano ambientales y a la forma de crecimiento ordenada con base en una división del suelo pública sobre la cual se construyeron de forma privada en los predios, de modo que conserva una unidad formal y representativa del desarrollo histórico de la ciudad a través de valores arquitectónicos, urbanísticos y ambientales. De acuerdo a lo anterior, el inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con características como Edificación de tamaño mediano, con importancia urbanística y arquitectónica, cuyas características formales son análogas a otras de mejor producción arquitectónica, pero ajustadas a la escala del predio y del barrio. Se conservan la morfología y tipologías presentes en el entorno inmediato y el antejardín con cerramiento, que aunque en algunos inmuebles ha sido eliminado al tratarse como zona dura para parqueo, es un elemento urbano característico del sector. Se integra al contexto de barrio y manzana haciendo parte de la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Tratamiento del antejardín como zona dura. Eliminación del muro de antepecho de cerramiento original del antejardín.

OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.